 CONCEJO DE BOGOTÁ, D.C.	PROCESO CONTROL POLÍTICO	CÓDIGO: CTP-FO-004
	PRESENTACIÓN PROPOSICIONES	VERSIÓN: 01
		FECHA: 14-Nov-2019

**PROPOSICIÓN No. \_\_\_\_\_ DE \_\_\_\_**


Aprobada en:

**Tema:** Proposición **aditiva** a la ponencia concertada del Proyecto de Acuerdo 368 de 2024, “POR MEDIO DEL CUAL SE ADOPTA EL PLAN DE DESARROLLO ECONÓMICO, SOCIAL, AMBIENTAL Y DE OBRAS PÚBLICAS DEL DISTRITO CAPITAL 2024-2027 “BOGOTÁ CAMINA SEGURA”.

*En ejercicio de las atribuciones conferidas por la Constitución y la Ley, y en especial las consagradas en el artículo 12 del Decreto Ley 1421 de 1993, el artículo 40 de la Ley 152 de 1994 y el artículo 48 del Acuerdo 878 de 2023, los honorables concejales abajo firmantes nos permitimos presentar la siguiente proposición aditiva contemplada en el artículo 85 del Acuerdo 741 de 2019, en los siguientes términos:*

Proponemos la siguiente proposición **aditiva del ARTÍCULO NUEVO**, denominado **FORTALECIMIENTO DE BIBLIOTECAS COMUNITARIAS**

Artículo actual.	Artículo ajustado.
NO EXISTE	Artículo NUEVO:  Reorientar e implementar participativamente el programa de fortalecimiento de las bibliotecas comunitarias, en concordancia con la Política Pública de Lectura, Escritura y Oralidad 2022-2040. El sector de Cultura, Recreación y Deporte, liderado por la Dirección de Lectura y Bibliotecas, en colaboración con el sector educativo y otras entidades, incorporará a las bibliotecas


 CONCEJO DE BOGOTÁ, D.C.	PROCESO CONTROL POLÍTICO	CÓDIGO: CTP-FO-004
	PRESENTACIÓN PROPOSICIONES	VERSIÓN: 01
		FECHA: 14-Nov-2019

	<p>comunitarias en las distintas etapas del proceso.</p> <p>Se buscará actualizar los diagnósticos sobre las necesidades de las bibliotecas comunitarias, ambientales, populares, itinerantes y rurales. A través del portafolio de estímulos y otras estrategias de participación se promoverá la entrega de incentivos para programación cultural y la formación de bibliotecarios y mediadores comunitarios.</p>
--	---

### **Justificación.**

La cultura escrita es un derecho humano fundamental, como establece la Declaración Universal de los Derechos Humanos en su artículo 27, que afirma que "toda persona tiene derecho a tomar parte libremente en la vida cultural de la comunidad, a gozar de las artes y a participar en el progreso científico y en los beneficios que de él resulten". En consonancia, la Política Pública Distrital de Lectura, Escritura y Oralidad 2022-2040 (LEO) busca garantizar estos derechos culturales, reconocidos también en la Constitución Política de Colombia en sus artículos 20, 67 y 70, que consagran la libertad de expresión, el derecho a la educación y el acceso a la cultura.

El Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales, en su artículo 15, inciso 3, obliga a los Estados parte a reconocer el derecho de toda persona a participar en la vida cultural y a disfrutar de los beneficios del progreso


 CONCEJO DE BOGOTÁ, D.C.	PROCESO CONTROL POLÍTICO	CÓDIGO: CTP-FO-004
	PRESENTACIÓN PROPOSICIONES	VERSIÓN: 01
		FECHA: 14-Nov-2019

científico, así como a adoptar medidas para la conservación, el desarrollo y la difusión de la ciencia y la cultura. Colombia, como Estado Parte, tiene el deber de implementar políticas que materialicen estos compromisos.

A pesar de ello, persisten desafíos significativos en el desarrollo de capacidades en lectura, escritura y oralidad en la población, afectando negativamente la educación y la calidad de vida de los ciudadanos. Las brechas de exclusión se amplían cuando no se garantiza un acceso real y significativo a la cultura escrita, incrementando las tasas de abandono escolar y disminuyendo la valoración de la lectura en la vida cotidiana.

En Bogotá, la necesidad de fortalecer la cultura escrita es evidente. Según el diagnóstico de la Política Pública Distrital de Lectura, Escritura y Oralidad, el 34% de los espacios de lectura más visitados en la ciudad son las Bibliotecas Comunitarias. Estos espacios son esenciales para el acceso a la cultura, ya que no solo ofrecen materiales de lectura, sino que también actúan como centros de encuentro comunitario y aprendizaje continuo, fomentando el tejido social, especialmente en áreas donde otras instituciones culturales y educativas son escasas o inexistentes.

Sin embargo, estas bibliotecas enfrentan desafíos significativos en términos de infraestructura y equipamiento, así como en la garantía de condiciones laborales para los bibliotecarios comunitarios y mediadores de lectura. La Política Pública Distrital de Lectura, Escritura y Oralidad establece en el Eje 4, "Implementación de un desarrollo territorializado de la infraestructura física y digital dispuesta para el

 <b>CONCEJO DE BOGOTÁ, D.C.</b>	<b>PROCESO CONTROL POLÍTICO</b>	<b>CÓDIGO:</b> CTP-FO-004
	<b>PRESENTACIÓN PROPOSICIONES</b>	<b>VERSIÓN:</b> 01
		<b>FECHA:</b> 14-Nov-2019

acceso a la cultura escrita en Bogotá", un Programa de Fortalecimiento a las Bibliotecas Comunitarias.

Este programa se ha limitado a los incentivos del Programa Distrital de Estímulos para la Cultura, beneficiando anualmente solo a 14 de las 110 bibliotecas comunitarias identificadas en la línea base de la política. Estos estímulos son insuficientes en relación con el número, necesidades y labor de las bibliotecas comunitarias en la ciudad. Por lo tanto, para que este marco sea efectivo, es imprescindible reorientar el programa y realizar acciones integrales de acuerdo con las características de estas bibliotecas.

Cordialmente,



**DONKA ATANASSOVA IAKIMOVA**  
**Concejala de Bogotá.**  
**Polo Democrático Alternativo.**  
**Coalición Pacto Histórico.**



**QUENA RIBADENEIRA.**  
**Concejala de Bogotá.**  
**Vocera Polo Democrático Alternativo.**  
**Coalición Pacto Histórico.**